

# Mittwochs – Kolloquium

- 18.03.15 16:15 – 17:45 **Karin Harrasser** ( *Abteilung Kulturwissenschaft, Kunstuniversität Linz* )  
SZ 4 Mission und Transmission. Musikalische Medien in den Jesuitenreduktionen
- 25.03.15 16:15 – 17:45 **Marcus Gräser** ( *Institut für Neuere Geschichte und Zeitgeschichte, JKU* )  
SZ 4 Charisma, "Führung" und Demokratie. Amerika-Bild und Amerika-Rezeption in liberalen Milieus der Weimarer Republik
- 15.04.15 16:15 – 17:45 **Nadja Meisterhans** ( *medico international Frankfurt/M* )  
SZ 4 Die Macht der Anerkennung. Zur psychoanalytischen Dekonstruktion Autonomie negierender Anerkennungserzählungen in den Geschlechterverhältnissen
- 23.04.15 17:00 – 19:00 **Helmut Lethen** ( *Int'les Forschungszentrum Kulturwissenschaften, Kunstuni Linz* )  
Kunstuni \* Nackt im Lentos
- 06.05.15 16:15 – 17:45 **Thilo Neidhöfer** ( *Institut für Neuere Geschichte und Zeitgeschichte, JKU* )  
SZ 4 Paradoxe Moderne: kontaminiert und konserviert – Bali 1936
- 13.05.15 16:00 – 18:00 **Öffentlicher Sektor in der Krise ?**  
Raum: TBA Vortragsveranstaltung in Zusammenarbeit mit dem Institut für Soziologie und SozNet (Kompetenznetzwerk universitäre und außeruniversitäre Sozialforschung)
- Berndt Keller** ( *Universität Konstanz* ), **Jörg Flecker** ( *Universität Wien* )  
Krisen und Kontinuitäten der Arbeits- Beziehungen im öffentlichen Sektor in vergleichender Perspektive  
Öffentliche Dienstleistungen - Sozialdumping durch Liberalisierung?
- 20.05.15 16:00 – 18:00 **Sarah Sander** ( *Abteilung Kulturwissenschaft, Kunstuniversität Linz* )  
Kunstuni \* Transitstationen und Translationen: Medien und Architekturen der Verfassung moderner Subjekte im Transit zwischen Europa und Amerika um 1900
- 03.06.15 16:15 – 17:45 **Bettina Kohlrausch** ( *Soziologisches Forschungsinstitut Göttingen* )  
SZ 4 Betriebliche Gatekeepingprozesse beim Übergang in eine Ausbildung. Warum die sozialen Merkmale "Geschlecht" und "Geringqualifikation" zum Ausschluss von betrieblicher Ausbildung führen
- 10.06.15 16:15 – 17:45 **Birgit Kirchmayr** ( *Institut für Neuere Geschichte und Zeitgeschichte, JKU* )  
SZ 1 Zum Esoterikdiskurs im frühen 20. Jahrhundert – Fallbeispiele aus der Künstlerbiographik
- 17.06.15 16:15 – 17:45 **Gundolf Graml** ( *Exzellenzstipendiat, JKU; Agnes Scott College, Atlanta, USA* )  
HF 332 (Re)Visiting Austria: Discourses of Tourism and National Identity from 1945 to the Present

\* Die Termine an der Kunstuni finden statt im Großen Seminarraum Kulturwissenschaft, Kollegiumgasse 2, 1. Stock

***Alle Interessierten sind herzlich eingeladen.***

*Margitta Mätzke (Institut für Gesellschafts- und Sozialpolitik, JKU)  
Isabella Matauschek (Institut für Neuere Geschichte und Zeitgeschichte, JKU)  
Karin Harrasser (Abteilung Kulturwissenschaft, Kunstuniversität Linz)*